

أصوات

الإبداعات والكتابات العلمية البديلة في العالم العربي

دعوة عامة للمشاركة

ينظم معهد البحوث من أجل التنمية - فرنسا في لبنان والمعهد الفرنسي للشرق الأدنى ومعهد الدراسات المسرحية السمعية البصرية والسينمائية من جامعة القديس يوسف في بيروت أول مهرجان بعنوان "أصوات - الإبداعات والكتابات البديلة في العالم العربي" في مدينة بيروت من 23 حتى 26 من تشرين الثاني - نوفمبر عام 2022

صُمم مهرجان "أصوات" ليكون ملتقى بين دوائر البحث ودوائر الإبداعات الصوتية والبصرية وجمهور أوسع، ويهدف إلى عرض ومناقشة الأعمال التي أنتجها أو التي شارك فيها باحثون من جميع التخصصات بالإضافة إلى صانعي الأفلام الوثائقية الذين يعملون في أوج العالم العربي.

بالإضافة إلى ثلاث أمسيات "تكون فيها الدعوة عامة" مخصصة للأفلام والأعمال الوثائقية الصوتية التي تم اختيارها من قبل لجنة مختصة، سوف يتم تنظيم سلسلة من ورش العمل التي يقودها متخصصون في الوسائل السمعية والبصرية في > معهد الدراسات المسرحية والسمعية والبصرية والسينمائية بجامعة القديس يوسف في بيروت < هذه الورش ستسمح بتبادل الآراء حول الإنتاج السينمائي والصوتي الجاري العمل به مع الطلاب ومع الحضور الكرام.

جميع المخرجين والعاملين في مجال الأفلام الوثائقية والراغبين بتقديم مقترحات عن أفلامهم أو عن أعمالهم الصوتية قبل 20 تموز - يوليو التقيد بالتعليمات التالية:

- لمقترحات الأفلام والأعمال الصوتية التي سوف تعرض في المساء ما يلي:

o فيلم كامل جاهز للمشاهدة {يرجى إرسال رابط المعاينة عبر الإنترنت}

أو إخراج صوتي قصير

o ورقة عمل فنية للفيلم متضمنة:

- o العنوان الأصلي مترجم للفرنسية أو للإنكليزية أو للعربية
- o اسم المخرجة أو المخرجة، أسماء فريق العمل، مدة العمل، سنة الإنتاج
- o ملخص العمل
- o سيرة ذاتية موجزة للمخرج أو المخرجة

- لمقترحات ورش العمل ما يلي:

- o مقتطف من الفيلم أو تقديم عمل صوتي لا يتجاوز العشر دقائق
- o رسالة توضيحية عن ورشة العمل أو إرسال ملف مفصل عن الإنتاج الفني

للتواصل أو الاستفسار على الإيميل التالي : aswat.festival@gmail.com

المنظمون: ميشيل تابيت "معهد البحوث من أجل التنمية - فرنسا IRD"، نيكولا بويغ "معهد البحوث من أجل التنمية - فرنسا IRD" طاووس بابور "المعهد الفرنسي للشرق الأدنى Ifpo"

اللجنة المختصة باختيار الأفلام والمشاريع: دانييل دافيد، رنا عيد و آنا بوجو (Ifpo)، هادي زكاك من معهد الدراسات المسرحية السمعية البصرية والسينمائية IESAV