



EXODUS !

L'histoire du retour des Rastafariens en Éthiopie

de Giulia BONACCI

Préface d'Elikia M'Bokolo

ISBN : 978-2-296-12888-0 • 32 € • 538 pages

En 1977, Bob Marley composait *Exodus*, chef-d'œuvre du reggae évoquant le retour des Rastas en Afrique. Leur histoire inédite est racontée dans ce livre érudit. En fondant sa recherche sur de nombreuses archives et de longues enquêtes orales, Giulia Bonacci démontre que cette utopie est aussi une réalité historique. L'incroyable parcours des Rastafariens, partis des Caraïbes, des États-Unis et du Royaume-Uni est retracé avec finesse et rigueur. De la sortie de Babylone à l'arrivée à Sion, l'exode prend ici une dimension panafricaine. Confrontés à des relations complexes avec les Éthiopiens, les Rastas, mystiques et obstinés, continuent d'arriver à Shashemene, leur terre promise. Révélant des trajectoires personnelles, ce livre est illustré par des photographies inédites.

Préface d'Elikia M'Bokolo, directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales à Paris.

Giulia Bonacci est historienne. Spécialiste de l'Afrique et des diasporas africaines, elle est chargée de recherche à l'Institut de recherche pour le développement (IRD).

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre « **Exodus ! L'histoire du retour des Rastafariens en Éthiopie** » au prix unitaire de **32€** + **4€** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N° date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres de votre carte, à gauche de votre signature) :.....

Table des matières

Préface d'Elikia M'Bokolo

Remerciements

Introduction

Première partie

Les racines idéologiques et sociales du retour en Éthiopie

Chapitre I. À contre-courant : les retours en Afrique

1. Imaginaires du retour
2. Le retour : un thème nationaliste et panafricain Espaces et routes du retour
3. Quelques trajectoires et initiatives
4. Des Caraïbéens en Afrique
5. Le retour de Moïse : Marcus Garvey

Chapitre II. Sources et contours de l'éthiopianisme

1. L'imagination noire de l'Éthiopie
2. Les savoirs sur l'éthiopianisme
3. Espaces de l'éthiopianisme
4. L'éthiopianisme moderne
5. Relations avec l'État éthiopien
6. L'Éthiopien peut-il changer la couleur de sa peau ?

Chapitre III. Prémices du retour à Shashemene

1. L'hymne éthiopien universel et Arnold J. Ford
2. « Le viol de l'Abyssinie »
3. La fondation de l'*Ethiopian World Federation*
4. La reconstruction de l'Éthiopie
5. Helen et James Piper
6. Le don de terres à Shashemene
7. Gladstone Robinson
8. Les nouvelles causes panafricaines

Deuxième partie

Le mouvement rastafari et le retour en Éthiopie

Chapitre IV. En Jamaïque : les enjeux politiques et religieux du retour

1. Retour en Afrique et société jamaïcaine
2. Les Rastafariens et l'Éthiopie
3. L'*Ethiopian World Federation* et le don de terres en Éthiopie
4. L'incroyable épopée de Noel Dyer
5. De quelques échecs et agitateurs
6. Engagements et désengagements du gouvernement jamaïcain
7. La visite de Hailé Sellassié I^{er} en Jamaïque

Chapitre V. Organiser et centraliser la nation éthiopienne

1. Inez et Clifton Baugh
2. L'EWf transformée « par le bas »
3. Carmen Clarke

4. *Shashemene Land Grant Development and Re-settlement Committee*

5. Errol Reid

6. La révolution éthiopienne et les Rastas

7. Du local 15 de l'EWf ...

8. ... aux Douze Tribus d'Israël

Chapitre VI. Internationalisation et diversité des arrivées à Shashemene

1. Les dynamiques d'internationalisation du mouvement rastafari
2. L'EWf au Royaume-Uni
3. Les branches internationales des Douze Tribus d'Israël

4. L'organisation du centenaire d'Hailé Sellassié I^{er}
5. Les Caraïbes anglophone et francophone
6. De quelques Blancs rapatriés en Éthiopie

Troisième partie

Les « vrais Éthiopiens » à Shashemene

Chapitre VII. Au cœur de l'empire éthiopien

1. L'entrée sur le territoire
2. L'installation des Piper
3. Les nouveaux arrivants et les premières tensions
4. La division parcellaire de juillet 1970
5. L'occupation des sols
6. Un court répit avant la tempête

Chapitre VIII. Révolutions et réformes à Shashemene

1. La révolution éthiopienne
2. Une jeune génération s'installe
3. Nouvelles configurations sociales
4. Paralysie et insécurité foncière
5. Vivre à Shashemene durant le *därg*
6. La dernière attribution foncière
7. Des visiteurs à Shashemene
8. De quelques femmes

Chapitre IX. Shashemene à l'âge du « développement »

1. Le changement de régime en Éthiopie
2. Reconfiguration du pouvoir sur les terres
3. Les transformations du « quartier jamaïcain »
4. Empreinte locale et vie sociale
5. Rapatrier pour développer
6. Nationalité et appartenances

Conclusion

Annexes

Notes

Glossaire

Sources

Discographie

Bibliographie

Index

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel